

秋吉台アートプロジェクト

◆写真展

2014年度レジデンス・サポート・プログラムに参加したミンナ・クルイエンルオマ（フィンランド）が再び芸術村を訪れ、秋吉台の魅力を捉えた新作を発表。

大型写真インスタレーションとして屋外展示します。

日時 10月28日（土）～11月22日（水）
会場 大理石加工展示館前広場（秋芳洞商店街内）
料金 無料



◆ひかりアート展

「光を素材とした作品：光とアートの出会い」を統一テーマとした「ひかりアート展」を開催。過去に芸術村で滞在制作を行った海外及び県内アーティストの新作のほか、特別展示「生花×LED」や特別公演「和蠟燭と日本舞踊」もお見逃しなく。

日時 11月12日（日）～11月19日（日）18:00～21:00
会場 研修室1、研修室2、研修室3、中庭
料金 無料
作家 タマシュ・スベット、クララ・ペトラ・サポー、保手演拓
 松原良子、花柳寿寛、花柳寿寛福



特別公演「和蠟燭と日本舞踊」

和蠟燭のゆらめきのなかで披露される舞踊家・花柳寿寛の「創作舞踊」をお楽しみください。

日時 11月12日（日）①18:00 ②19:00（各30名・当日整理券配布）
会場 研修室1



特別展示「生花×LED」

華道家・松原良子とブルーウェブテクノロジー株式会社のコラボレーション作品を期間限定で公開。

日時 11月17日（金）～11月19日（日）18:00～21:00
会場 研修室1

～お知らせ～

県立文化ホール「子育て家庭応援割」対象公演

「カルテットの愉しみ～池辺晋一郎氏を迎えて～」MATOKKU X'mas Concertは県立文化ホール「子育て家庭応援割」対象公演です。

「やまぐち子育て応援パスポート」をお持ちの方は、保護者同伴の18歳以下の子どもについて、公演料金を2人目半額、3人目以降無料とします（要事前申込、席数限定）。
 詳細はお問い合わせください。

公演チケット予約やワークショップ申込がHPからできるようになりました!

必要枚数や人数など必要事項を入力するうえ、お申し込みください。チケット代金や参加料の支払いは公演当日、受付で精算できます。
 ⇒ http://aiav.jp/tickets_reservation



◆募集中

【芸術村サポーター】

多彩なイベントをサポートしていただけるボランティアを募集中です。芸術村の事業運営に積極的にご支援いただける方の応募をお待ちしています。

活動内容 コンサートや展示会でのサポート
 アーティストのリサーチ協力
 情報誌・チラシ発送、広報宣伝活動

報酬等 報酬・謝礼・交通費などの支給はありません

【秋吉台フレンズネット会員】

会員の皆様に新しい芸術作品との出会いを提供し、芸術村の活動を応援・サポートしていただくための友の会制度です。音楽、美術、ダンスや演劇ファンはもちろん、ご家族、ご夫婦あるいはお友達同士で入会して、芸術鑑賞やワークショップなど皆様で、ぜひおいでください。

・一般会員／1,000円
 ・賛助会員／10,000円（情報紙への広告掲載あり）

～参加してみませんか～

◆芸術村合唱団参加者募集

アートフェスティバル2018での発表に向けて、今年も芸術村合唱団の活動が始まります。合唱が好きな方の参加をお待ちしています。

参加資格：県内在住で練習に参加できる方
指導者：中島俊泰 伴奏者：桑原奈緒子
参加料：1,000円（保険料）
応募締切：10月31日（火）

※参加申込についてはお問い合わせください。
 演奏曲目は参加締切り後に決定します。
 楽譜は各自購入していただきます。

練習日程（予定）
 12/16（土）午後、1/13（土）午後、1/27（土）午後、
 2/3（土）午後、2/17（土）午後、2/24（土）午後、
 3/3（土）午後、3/10（土）午後、3/16（金）夕方

※練習会場は原則芸術村ですが、場合によっては美祢市内他会場で行う場合があります。

・本番：3/17（土）17:00～（予定）



◆アートフェスティバル2018 出演／出展募集

音楽・美術・パフォーマンス等ジャンルを問わない発表の場として、恒例のアート・フェスティバル2018を開催します。文化活動の日ごろの成果を発表する絶好の機会です。多数のみなさまの参加をお待ちしています。



開催部門：展示部門／舞台部門
開催日程：舞台部門【リハーサル】平成30年3月16日（金）
 【本番】平成30年3月17日（土）、18日（日）
 展示部門【準備】平成30年3月15日（木）、16日（金）
 【会期】平成30年3月17日（土）、18日（日）

参加料：無料
 ※応募方法、締切り等詳しくはお問い合わせください

踊りたい人の集いの館

現代舞踊・ジュニアバレエ・スペイン舞踊・フラダンス・エアロビック・バレエレッスン
 満3才児～熟年向フランスまで、幅広い年齢層の皆様にもさまざまな動きを体験していただきたいと...

加藤舞踊学院 〒753-0083 山口市後河原247の1（朝明ガレリア2F）
 TEL (083)922-1963

ピュアなお花と出会って心ゆたかに...
池坊 華道家元池坊美祢長門支所
 〒754-0603 美祢市秋芳町別府2935-1
 TEL (0837)64-0533

秋芳 安全・迅速・親切 美祢市秋芳町秋吉 4945-6
 (有)秋芳タクシー 安らぎの空間をお客様にご提供! TEL 0837-62-0033
 FAX 0837-62-1578

「山口県立劇場 ルネッサながと」公演情報

※芸術村でのチケット取り扱いはありません。

〒759-4106 山口県長門市仙崎 818 番地 1 公益財団法人長門市文化振興財団 TEL: **0837-26-6001** FAX: 0837-26-6002
<http://www.renaissance-nagato.jp/> E-mail: info@renaissance-nagato.jp

月	日	曜日	開演時間	公演名・展示名（展示については展示期間）	料金	チケット発売日
11	18	土	①12:00 ②16:30	松竹大歌舞伎	[全席指定・税込] 1階席7,900円、2階席7,400円	発売中
12	2	土	14:00	TAO 2017	[全席指定・税込]※残席わずか	発売中
12	3	日	①12:00 ②15:00	DRUM TAO ドラムロック 疾風	1階席5,500円、2階席5,000円	発売中
12	10	日	第1部 10:00 第2部 13:00	〈大津あきら顕彰〉歌謡フェスティバル	[全席自由・税込]1,500円 [1部・2部共通券、当日500円増]	発売中
12	17	日	14:00	クリスマスコンサート ～N響メンバーによる弦楽四重奏	[税込]1階席:4,000円 2階席:一般2,500円、高校生以下1,500円 ※1階席:指定席・2階席:自由席	発売中

秋吉台フレンズネット情報紙
 2017年10月1日発行

企画・編集・発行／秋吉台国際芸術村
 〒754-0511 山口県美祢市秋芳町秋吉 50
 TEL: 0837-63-0020 FAX: 0837-63-0021
 URL: <http://aiav.jp> Email: info@aiav.jp



10/29 カルテットの愉しみ～池辺晋一郎氏を迎えて～
 ©Norikatsu Aida

◆ カルテットの愉しみ ～池辺晋一郎氏を迎えて～

クラシック音楽のサウンドの魅力が4声(ソプラノ、アルト、テナー、バス)まで絞り込んだ、究極の演奏形態ともいえる弦楽四重奏。

日本を代表するNHK交響楽団を支える名手たちで結成された弦楽四重奏団「クアルテット・リゾナンツァ」による演奏と、テレビ番組「N響アワー」の司会を長年務めた、作曲家・池辺晋一郎の楽しいお話で、大作曲家が残した名曲とともに弦楽四重奏の魅力に迫ります。



日時 10月29日(日) 開演14:00(開場13:30)
料金 一般3,500円/学生1,000円
 フレンズネット会員2割引
 チケット好評発売中
曲目 ハイドン 弦楽四重奏曲第67番「ひばり」
 モーツァルト 弦楽四重奏曲第17番「狩」
 ドヴォルザーク 弦楽四重奏曲第12番「アメリカ」

出演 クアルテット・リゾナンツァ
 ヴァイオリン: 白井 篤、山口 裕之
 ヴィオラ: 小野 聡 チェロ: 山内 俊輔
 お話: 池辺 晋一郎(作曲家)
 *未就学児のご入場はできません。
 無料託児サービスあり
 (満1歳以上の未就学児対象。申込10/16まで)

◆ MATOKKU X'mas Concert

矢野顕子との共演で一躍注目を集めた、MATOKKU(マトック)が山口初上陸。テルミン、オンド・マルトノという電子楽器のはしりとも言える一風変わった特殊楽器による音楽実験ユニットから飛び出す、不思議と柔らかな音響はまさに唯一無二のもの。
 マトックのどこか温かくアナログな響きに映像を織り交ぜた子どもから楽しめるクリスマスコンサートをお楽しみに。

日時 12月3日(日) 開演14:00(開場13:30)
料金 一般2,000円/中・高校生1,000円
 小学生～未就学児(満1歳以上)500円
 フレンズネット会員2割引
曲目 ムーンリバー
 ラフマニノフ「音の絵」、ほか
 *曲目は変更になることもあります



出演 MATOKKU(マトック)
 ピアノ: 松本 淳一 テルミン: トリ音
 オンド・マルトノ: 久保 智美
発売日 フレンズネット: 10月2日(月) 10:00～
 一般: 10月7日(土) 10:00～
 *鑑賞対象: 1歳以上
 無料託児サービスあり(満1歳以上の未就学児対象。申込11/24まで)

◆ 冬の夜会 ～ MATOKKU Concert ～

レストランの豊かな音響空間を活かしたコンサートと「ラルゴ」の料理を楽しむレストランコンサート。今回はMATOKKUのミニコンサートにディナーをセットにしました。MATOKKUの心地よい音楽と、芸術村自慢のレストランのテーブルブッフェをお楽しみください!

日時 12月2日(土) 開演18:00(開場17:30)*終演予定20:15
会場 芸術村レストラン「ラルゴ」
曲目 そりすべり
 ベートーベン ピアノソナタ悲愴 第2楽章、ほか
 *曲目は変更になることもあります。

料金 5,000円(F N会員は2割引)
 *ディナー/ドリンク、コンサート料金含む
 *ドリンクはソフトドリンクのみ(アルコールメニュー別途有料)
発売日 フレンズネット: 10月2日(月) 10:00～
 一般: 10月7日(土) 10:00～

当日限定お得な宿泊セット
 「冬の夜会」に1泊朝食が付いたお得な宿泊プランもあります。
 ※価格は1人あたり
 コンサート、ディナー、朝食、宿泊込み 1人1室利用 9,500円
 2人1室利用 8,500円

特別寄稿 ～久保智美&トリ音～

MATOKKUメンバーでオンド・マルトノ奏者の久保智美さん、テルミン奏者のトリ音さんに寄稿していただきました。オンド・マルトノ、テルミンという珍しい楽器のスペシャリストとして活躍するお二人からのメッセージをどうぞ。

◆ オンド・マルトノ奏者 久保 智美

この楽器と付き合い始め約19年。最近やっと言う事を聞いてもらえるようになってきた感あり。しかし未だ思う様に扱えず右往左往すること多々。しかしなぜかこれが私にとってこの楽器の魅力です。

オンド・マルトノは電子楽器に分類されますが、演奏を聴いて下さったお客様に「アコースティック楽器ですね」と声をかけて頂くことがあります。まさにその通り! オンド・マルトノは気温による音程の変化、奏者の呼吸、温度感がダイレクトに反応するなど、まさに生楽器。

これはこの楽器の発明者であるモリス・マルトノ氏が技術者であると同時に音楽家であったことが大きいと思います。

右手で音程を定め、左手でトゥッシュというボタンを押し、音を出す(トゥッシュの押し込み具合により音の強弱、レガート、スタッカートなど音楽を作っていく)という奏法は、チェロ奏者であり"演奏すること"を深く追求していた彼だからこそ辿り着いたのでしょう。

私はこの右手、左手を使い一つの音を出すという奏法が堪らなく好きで、初めて音を出せた時のあの感覚は忘れられません。

「なんだか気になる」と思ってた下さった方々!ぜひ10月7日のワークショップへ、更にライブで聴いてみたいと思っただけなら、12月2日、3日のMATOKKUのライブへお越し下さい。このMATOKKUとはオンド・マルトノと同じ頃ロシアで生まれたテルミンとピアノ、そしてオンド・マルトノという非常に珍しい編成のグループです。個性派楽器が並びますが、音楽はピュアです。



◆ テルミン奏者 トリ音

テルミンほど奏者によって印象が違う楽器はなかなか無いと思う。ふざけて向き合えばふざけた音になる。「アンテナの前でデタラメな動きをしてみたら面白い音が出た」とばかり出音に関して無頓着でも許されがちで、私も出会った当初は効果音発生器位にしかみていなかった事を白状する。

しかし今は声を大にして言いたい。「腰を据えて真剣に向き合うと、他の楽器と並べても劣らぬ歴とした楽器である」と。音を発生させる時、音を継続させる時、そして音を切る時、瞬間瞬間の微妙な音量と音程の制御によって、驚くような繊細なアーティキュレーションが表現でき、その反応のダイレクトさに思わず時間を忘れて没頭する。

演奏中、私がとても神経質になる事をお許し願いたい。楽譜の有無にかかわらず、調性が有れば和声を考えて常に頭の中で歌い、発音したら瞬間的にズレを補正する。手だけでなく、身体全体や、周りの人の揺らぎも全て音に影響してしまうため、簡単な旋律を奏するだけでも全身全霊を使う。テルミンを演奏している人がいたら、どうか「近寄らず」見守っていただけたら幸いです。



あーと・ルーム

◆ 見よう、聴こう、オンド・マルトノ

20世紀初頭に生まれた電子楽器の原点とも言える「オンド・マルトノ」。独特のフォルムを持つ2つのスピーカーが特徴で、電子楽器でありながらアコースティックな響きを持つ不思議な楽器です。実演に触れる機会の少ない珍しい楽器が奏でる多彩な響きを体験しませんか。

日時 10月7日(土) 14:30～
会場 研修室2
料金 参加料500円(要事前申込)
講師 久保智美(オンド・マルトノ奏者)



◆ ポストカード島第4弾

ポストカード制作ワークショップの第4弾。墨・絵の具・パステルなど、5つの島でいろいろ見て、さわって、オリジナルのポストカードを描いてみよう。
 今年はスタンプラリーも実施します! 5つの島を回って、ポストコン?! 2018に作品を応募しよう!!

日時 12月10日(日) 13:00～16:00
会場 秋吉台国際芸術村ギャラリー、カフェ
対象 どなたでも
 *未就学のお子様も体験できます(保護者同伴)
 参加無料・申込不要
講師 大橋 佐都子(水墨画)、村上 真実(筆あそび)
 阿部 文枝(絵てがみ)、藤井 元康(パステル画)
 酒迎 則和(水彩画)



Café 情報
 秋吉台の麓にある「Boulangerie kura」がやってきました。
 作品作りの合間に、おいしい飲み物とおやつで少し休憩してみたいいかが?

◆ ポスコン! ? 2018

恒例のポストカードコンテスト。ポストカードに自由に表現して、ぜひ芸術村までお送りください!すべての作品をギャラリーに展示します。

募集期間 12月1日(木)～2018年1月12日(金) 必着
展示 2018年1月20日(土)～2月12日(月・祝)
授賞式 2018年1月28日(日)
会場 秋吉台国際芸術村ギャラリー/入場無料

◆ レストラン情報 アンニヴェルサリオリストラテラルゴ

…緑に囲まれたデザイナーズレストラン
 光差し込む贅沢な空間で大切な人とのランチ
 ちょっとだけ特別な時間をゆっくりお過ごしください…

～森のフレンチ ¥1,000+税～

- ・前菜の盛り合わせ
- ・本日のクリームスープ
- ・さんまと木の子のミルフィーユ
- ・牛肉の赤ワイン煮込み
- ・自家製フォカッチャ
- ・林檎のプラマンジェ パンナアイス添え
- *メニューは一例。季節によって変わります

～アラカルト～

- ・本日のパスタ ¥800+税
- ・本日のピッツァ ¥800+税
- ・秋吉台高原牛ランプステーキ ¥1,000+税
- ・秋吉台高原牛フィレステーキ ¥2,000+税



●ご予約お問合せは レストランラルゴ

TEL: 0837-63-1417
 美祿市秋芳町秋吉50

ランチ 11:30～15:00(LO.14:00) ※毎週水曜日休
<http://lafrance-co.com/restaurant/>



ラルゴ ソフトドリンク1杯サービス

ランチご利用の方1組につき1回ご利用できます。
 切り取ってご利用ください。

有効期限 2018年1月30日(火)