

秋吉台芸術アカデミー チェロセミナー受講生募集

秋吉台国際芸術村は、幅広い創作活動の場として滞在型芸術活動の拠点として、また新しい芸術表現の探求の場として平成10年8月にオープンしました。そこで私たちは、国内で活動する若手芸術家や芸術家を志す人々、広く芸術文化の担い手となる人々の育成目的として短期の滞在型セミナー「秋吉台芸術アカデミー」を創設しました。

今回は、そのアカデミーの一環として、チェロの奏法等のクリニックを中心とした「チェロセミナー」を開講します。

マスター・アーティスト
チェロ：かなき ひろゆき金木博幸
ピアノ：さくち まさみ菊地真美

MARCH20sat. - 24wed.1999

会 場：秋吉台国際芸術村

主 催：(財) 山口県文化振興財団

■期 間 平成11年3月20日(土) - 平成11年3月24日(水)

■プログラム

日 時	3月20日(土)	3月21日(日)	3月22日(月)	3月23日(火)	3月24日(水)
内 容	15:00 まで 現地集合 15:00 ~ 22:00 開講式 個人レッスン	9:00 ~ 22:00 個人レッスン	9:00 ~ 22:00 個人レッスン	9:00 ~ 18:00 個人レッスン 18:00 ~ 20:00 受講生コンサート 21:00 交流会	10:00 ~ 17:00 個人レッスン 閉講式 17:00 解散

■マスター・アーティスト チェロ - 金木博幸

1960年、札幌生まれ。1979年桐朋学園高校音楽科卒業。翌年、東京国際音楽コンクール第1位入賞。斉藤秀雄賞受賞。1981年に渡独。1984年北西ドイツ音楽大学首席卒業。1991年に帰国し、東京フィルハーモニー交響楽団首席チェリストに就任。洗足学園大学講師。

ピアノ - 菊地真美 (桐朋学園大学講師)

■募集定員 15名

■参加資格

プロ、アマ、年齢を問いません。
チェロ以外の弦楽器及び、室内楽の参加も受け付けます。ご相談下さい。
山口県在住者に限り、初心者も受け付けます。

■参加費

55,000円 (受講料、宿泊代を含みます。食事代を含みません。)
応募希望者は所定の申込用紙をご記入の上、下記宛先まで郵送かFAXにてご応募下さい。

■しめ切り

平成11年3月1日(月) 必着 (定員になり次第締切ります。)

■聴講生制度

1日3,000円にて聴講ができます。ご相談下さい。(原則として、山口県在住者に限りです。)

■備 考

1. 食事は各自でとっていただきます。(共同自炊施設、レストランを完備しております。ご利用下さい。)
2. 宿泊は芸術村の施設を利用していただきますが、タオル、シャンプー、歯ブラシは室内に備え付けられておりません。あらかじめご了承下さい。(施設内でお買い求めできます。)
3. 宿泊は2名1室となりますがプライベートルーム付きです。
4. 15歳未満の参加者に限り、父兄の同行を受け付けます。申込用紙にご記入下さい。(必要経費として10,000円を別途請求致します。)

問い合わせ及びセミナー申込先
秋吉台国際芸術村
〒754-0511
山口県美祿郡秋芳町秋吉中山田50番
TEL: 08376-3-0020 FAX: 08376-3-0021
担当: 福田・秋山