

世界最高峰のサクソフォンアンサンブル

# Trouvère Quartet Concert

## トルヴェール・クワルテット コンサート

### Saxophone Quartet

トルヴェール・クワルテット(サクソフォン四重奏)with 小柳美奈子



2018/ **9/24** 月 休

開場

14:15

開演

15:00

※開場後、14:25よりサクソフォンキャンプ参加者によるアンサンブル ウェルカムコンサートがあります。(指揮 須川展也)

会場

秋吉台国際芸術村コンサートホール

チケット

一般3,000円 学生1,500円 ※フレンズネット会員は2割引

6/25 月 10:00~ 発売開始

プレイガイド

- 秋吉台国際芸術村 [TEL]0837-63-0020  
[ホームページからお申し込み] <http://aiav.jp/event/5804.html>
- ローソンチケット Lコード:61855

プログラム

ハチャトゥリアン/長生淳 カインド オブ ガイーン  
ドヴォルザーク/神保佳祐 弦楽四重奏曲「アメリカ」より第1楽章  
ベルギー サクソフォン四重奏曲より第2、4楽章  
リヴェエ グラーヴェとプレスト  
ピアソラ/啼鵬 プエノスアイレスの秋  
プエノスアイレスの冬  
石川亮太 ナポリ!ナポリ!ナポリ! \*曲目は変更される場合があります

※車いす貸し出しあり(前日までに申込)  
※未就学児のご入場はできません。  
※満1歳以上の未就学児対象の無料託児サービスあり[申込期限:9/12(水)]



# トルヴェール・クワルテット (サクソフォン四重奏)

## Trouvère Quartet, Saxophone Quartet

1987年に須川展也・彦坂眞一郎・新井靖志・田中靖人の4人で結成。2017年には結成30周年を迎えた、世界トップレベルのサクソフォン四重奏団。92年東京国際音楽コンクール第2位、第5回日本吹奏楽アカデミー賞「演奏部門」受賞。98年にはTV朝日「徹子の部屋」への出演を機にその存在を広く一般にも知られるようになる。2000年にはオランダでの日蘭国交修好400年記念演奏会に招かれ各地で絶賛を浴びた。

2001年発売のCD「マルセル・ミュールに捧ぐ」は、第56回文化庁芸術祭レコード部門で大賞という快挙を遂げた。EMI他から多数CDがリリースされている。2017年2月に30周年記念CD「ティプシー・チューン」を発売(イマジンベストコレクション)。

「個性と融合」をコンセプトに、コンサートではサクソフォンのためのクラシカルな作品から、トルヴェールならではのオリジナル編曲作品までを展開。結成間もない頃よりピアニストの小柳美奈子も参加し、ボーダレスな活動内容が幅広い層に圧倒的な支持を得続けている。その音楽性と驚異的なテクニックによる緊密なアンサンブルが、世界最高峰のサクソフォン・クワルテットとしての評価を揺るぎないものとしている。

[http://www.concert.co.jp/artist/trouvere\\_quartet/](http://www.concert.co.jp/artist/trouvere_quartet/)



Nobuya SUGAWA, Soprano Sax

### ■須川展也(ソプラノ・サクソフォン)

東京藝術大学卒業。第51回日本音楽コンクール、第1回日本管打楽器コンクール最高位受賞。02年NHK連続テレビ小説『さくら』テーマ演奏。名だたる作曲家への委嘱曲がSaxの新たな主要レパートリーとして国際的に広まっている。89-2010年まで東京佼成ウインドオーケストラのコンマスを務めた。最新CDは2016年発売の「Masterpieces」。ヤマハ吹奏楽団常任指揮者、静岡市清水文化会館音楽アドバイザー&マリナート・ウインズ音楽監督。東京藝大招聘教授、京都市立芸術大学客員教授。使用楽器:ヤマハYAMAHA YSS-875EXG



Shin-ichiro HIKOSAKA, Alto Sax

### ■彦坂眞一郎(アルト・サクソフォン)

東京藝術大学大学院修了。安宅賞受賞。CBSソニー「ザ・ニューアーティスト・オーディション'88」においてFM東京賞、クリスティン・リード賞受賞。99年東京オペラシティリサイタルシリーズ「B→C」出演。上野学園大学教授。本多俊之主催の室内楽ユニット「SMILE！」に参加。最近のCDは、08年発売の新井靖志とのデュオによる「6つのカプリス〜2本のサクソフォンのための作品集〜」(マイスター)、09年発売のソロCD「明日の方へ」(フロレスタン)。使用楽器:セルマーシリーズII GP



Keisuke Jimbo, Tenor Saxophone

### ■神保佳祐(テナー・サクソフォン)

群馬県出身。昭和音楽大学卒業、同大学音楽専攻科修了。東京芸術劇場による演奏家育成プロジェクト「芸劇ウインド・オーケストラ・アカデミー」に第一期生として在籍し、研鑽を積む。現在はアンサンブルの分野での活動を中心に在京のオーケストラ、吹奏楽の公演や録音に数多く出演している。「CIRCLE A SAX」、「Saxaccord」メンバー。サクソフォンを大津立史、新井靖志、有村純親、林田祐和の各氏に師事。昭和音楽大学・同短期大学非常勤講師。使用楽器:YANAGISAWA T-WO20 GPP



Yasuo TANAKA, Baritone Sax

### ■田中靖人(バリトン・サクソフォン)

国立音楽大学卒業、矢田部賞受賞。在学中に第1回日本管打楽器コンクール2位、第4回同コンクール1位受賞。CDは「管楽器ソロ名曲集」(日本コロムビア)の他、「ラプソディ」、「サクソフォビア」(東芝EMI)、「ガーシェイン・カクテル」(佼成出版社)、「モリコーネ・パラダイス」(EMI)をリリース。03年和歌山県より「きのくに芸術新人賞」受賞。現在、愛知県立芸大講師、昭和音楽大講師、札幌大谷大学客員教授、東京佼成ウインドオーケストラのコンサートマスター。使用楽器:ヤマハYAMAHA YBS-62 II



Minako Koyanagi, Piano

### ■小柳美奈子(ピアノ)

東京藝術大学卒業。伴奏のイメージを変えてしまうアンサンブル・ピアニスト。様々なプレイヤーの呼吸の機微を読み取り、それに寄り添うしなやかな感性を数多くの公演、録音で発揮している。吉松隆「サイバーバード協奏曲」の準ソリストとしてフィルハーモニア管他多くの楽団と共演。須川展也、トルヴェールQの共演者としてのキャリアも長く、多くの録音に参加。パーカッションの山口多嘉子とのデュオ「パ・ドウ・ジャ」でCDを発表。トリオ「YaS-375」メンバー。

## トルヴェール・クワルテット サクソフォンキャンプin秋吉台

- 開催期間 : 2018年9月23日(日・祝)~24日(月・休)
  - 会場 : 秋吉台国際芸術村
  - 対象 : 中学生以上でサクソフォンを学んでいる方もしくはカルテットで、全ての日程に参加(出演・鑑賞も含む)できる者  
※中学生・高校生の参加については保護者の同意が必要です。
  - 募集期間 : 6月1日(金)~7月13日(金)
- 申込方法・詳細はHPをご覧ください。

【お問合せ】秋吉台国際芸術村 TEL.0837-63-0020

AKIYOSHIDAI INTERNATIONAL ART VILLAGE

**秋吉台国際芸術村**

〒754-0511 山口県美祿市秋芳町秋吉 50  
TEL: 0837-63-0020 FAX: 0837-63-0021  
ウェブサイト: <http://www.aiav.jp>  
e-mail: [info@aiav.jp](mailto:info@aiav.jp)

### ■交通アクセス

- ・山口宇部空港から車で約1時間
- ・中国自動車道美祿ICから車で15分
- ・中国自動車道小郡ICから車で30分
- ・JR新山口駅から車で40分
- ・小郡菟道秋吉台ICから車で5分
- ・JR新山口駅から東萩行きバスで
- ・大田中央バス停下車、タクシーで5分
- ・JR新山口駅から秋芳洞行きバスで
- ・秋芳洞バス停下車、タクシーで5分



Facebookにてイベント情報やコンサートの様子を随時アップデートしています。QRコードよりアクセスできます。

<https://www.facebook.com/aiav.jp>  
[https://twitter.com/aiav\\_japan](https://twitter.com/aiav_japan)

