

秋吉台国際芸術村通信

vol.82 | June.2019



タブレットウラ コンサート 2019.9.1 (sun)



index

- コーハン・イシュトヴァーン & 金子三勇士 デュオリサイタル
- 秋吉台ミュージック・アカデミー2019
- フェロシップ・プログラム2019
- タブラトゥーラ コンサート
- 第8回秋吉台音楽コンクール 結果

HOW TO RESERVE コンサートチケットの予約&ワークショップのお申し込み方法

TEL 0837-63-0020 WEB申込フォーム <https://aiav.jp>
 該当のイベントページより「お申込フォーム」へ

E-mail info@aiav.jp FAX 0837-63-0021

STAGE 「山口県立劇場 ルネッサながと」公演展示情報 ※芸術村でのチケットの取り扱いはありません。

〒759-4106 山口県長門市仙崎10818番地1 公益財団法人長門市文化振興財団
 TEL:0837-26-6001 FAX:0837-26-6002 HP <https://www.renaissance-nagato.jp/> E-mail info@renaissa-nagato.jp

日時(期間)	タイトル(公演/展示)	料金案内	チケット発売日
7/7日 開演 13:00	公演 長門文楽	[全席指定・税込] 1階特等席6,000円、1階松席5,500円、 桟敷席4,000円、2階席2,000円	発売中
7/14日 開演 13:00	公演 第15回 ながと和太鼓フェスティバル	[全席自由・税込] 一般1,000円、高校生以下500円 ※未就学児無料	発売中
8/22木 ①12:30 ②15:00	公演 サントペテルブルグ国立舞台サーカス	[全席指定・税込] 一律2,800円 ※3歳以上有料。 ※3歳未満は、大人1名につき1名膝上鑑賞無料。 座席が必要な場合は有料。	発売中
8/24土 ①9:30 白い巨塔 ②13:00 張込み ③15:30 黒い画集 あるサラリーマンの証言 ④17:30 悪い奴ほどよく眠る	上映 2019年度優秀映画鑑賞推進事業 優秀映画鑑賞会	[全席自由・税込] 一日券300円	7月2日 10:00~
5/25土-6/23日 10:00~16:00	展示 田主誠 山頭火の風景 【会場/文化情報ギャラリー】	入場無料 ※会期中休館日:6月3日(月)	—
8/10土-9/8日 10:00~16:00	展示 仙崎港・引揚展 【会場/文化情報ギャラリー】	入場無料 ※会期中休館日:8月19日(月)	—

※大井秀規展[6月30日(日)~7月28日(日)]は諸事情により開催中止となりました。

華道家元池坊美祿長門支部昇格一周年記念
 いけばな 池坊展 2019 10/26(土)・27(日)
 10:00~17:00
 ※最終日は16時まで
 【会場】秋吉台国際芸術村
 テーマ 継・kei
 華道家元池坊美祿長門支部
 〒754-0603 美祿市秋芳町別府2935-1
 TEL.0837-64-0533

安全・迅速・親切
 安らぎの空間をお客様にご提供！
 秋芳 美祿市秋芳町秋吉4945-6
 TEL.0837-62-0033
 (有)秋芳タクシー FAX.0837-62-1578

踊りたい人の集いの館
 現代舞踊 ジュニアバレエ スペイン舞踊 フラダンス
 エアロビクス パーレッスン
 満3才児~熟年向フラダンスまで、幅広い年齢層の皆様へ、
 さまざまな動きを体験していただきたいと...
 加藤舞踊学院
 〒753-0083 山口市後河原247の1(黎明ガレリア2F)
 TEL.083-922-1963

秋吉台国際芸術村通信 2019年6月発行
 企画・編集・発行/秋吉台国際芸術村
 〒754-0511 山口県美祿市秋芳町秋吉50
 [TEL]0837-63-0020 [FAX]0837-63-0021
 [HP]<https://aiav.jp> [E-mail]info@aiav.jp



COMPETITION 第8回秋吉台音楽コンクール 結果

今年度はコントラバス部門と、初めてとなる弦楽四重奏部門を開催しました。

コントラバス部門 4月19(金)~21日(日)

コントラバス部門は第3回、第5回と続き3回目の開催となり、この部門では初めて海外からの参加もあり、総勢17名が3日間、寝食をともにしながら非常に熱い演奏を繰り広げました。今回、前回までは課されなかった近現代音楽が課題曲に選定され、コントラバスの新たな魅力を知る一コマにもなりました。本選には4名の参加者が進みましたが、大変エネルギーにかつ表現ゆたかな演奏を披露したポウエン チェンさんが第2位(1位該当なし)に選ばれました。

- 第1位 該当者なし
- 第2位 Bowen Qian
- 第3位 篠崎 和紀
- 第4位 芦澤 春奈、川野 朝葉



弦楽四重奏部門 4月27日(土)・28日(日)

初の開催となった弦楽四重奏部門には10団体が参加し、大変レベルの高い大会となりました。ゴールデンウィーク初日と重なった本選は多くの観客の皆さまにご来場頂き、熱気あふれる会場となりました。1団体50分の持ち時間で、ベートーヴェンの弦楽四重奏曲と20世紀に書かれた音楽を演奏し、完成度の高い演奏を披露したカルテット インテグラとHONO Quartetの2団体が1位を獲得しました。また、印象のこのベートーヴェンの演奏を行った団体に贈られるベートーヴェン賞にはカルテット インテグラが選ばれ、これを受けて両部門を通して贈られるグランプリも受賞されました。

- 第1位 カルテット インテグラ
三澤 響果(Vn), 菊野 凜太郎(Vn), 山本 一輝(Va), 築地 杏里(Vc)
HONO Quartet
岸本 萌乃加(Vn), 林 周雅(Vn), 長田 健志(Va), 蟹江 慶行(Vc)
- 第2位 該当者なし
- 第3位 チェルカトーレ弦楽四重奏団
関 朋岳(Vn), 戸澤 采紀(Vn), 中村 詩子(Va), 牟田口 遥香(Vc)
- 第4位 ウナ・カルテット
山本 佳輝(Vn), 内尾 文香(Vn), 野澤 匠(Va), 山根 風仁(Vc)
- 第5位 Lemoned Quartet
大倉 礼加(Vn), 倉富 亮太(Vn), 戸原 直(Va), 広田 勇樹(Vc)

【次回開催】2020年4月下旬よりサクソフォーン部門および室内楽部門の開催を予定しています。

■「秋吉台音楽コンクール回顧展」のお知らせ
 過去受賞者の演奏の様子など、コンクールの軌跡を紹介する映像やポスターを展示します。ぜひご覧下さい。●展示期間/6月1日(土)~7月31日(水) ●会場/秋吉台国際芸術村ギャラリー





CONCERT コハーン・イシュトヴァーン&金子三勇士 デュオリサイタル

日本・ハンガリー国交樹立150周年を記念して開催する、ハンガリー出身で第4回秋吉台音楽コンクール優勝者のクラリネット奏者コハーン・イシュトヴァーンとハンガリーにルーツを持ち、6歳からハンガリーで学んだピアニスト金子三勇士によるデュオリサイタル。ハンガリー音楽を中心に、学生時代を共に過ごした同級生二人による特別なプログラム。



日時 6/23(日)
開演 14:00 開場 13:30

料金 一般 3,000円 学生 1,000円 **チケット発売中**
※フレンズネット会員2割引、「子育て家庭応援割」対象

会場 秋吉台国際芸術村コンサートホール

出演 コハーン・イシュトヴァーン(クラリネット)
金子 三勇士(ピアノ)

曲目 リスト:ラ・カンパネラ(ピアノソロ)
リスト:ハンガリー狂詩曲 第2番(ピアノソロ)
リスト=コハーン:ハンガリー狂詩曲 第1 2番

ブラームス:クラリネットソナタ 第1番
ブラームス=コハーン:ハンガリー舞曲 組曲
バルトーク:ルーマニア民族舞曲 他
※演奏順、曲目・曲順は変更になる場合があります。ご了承ください。
※未就学児のご入場はできません。

SEMINAR&CONCERT 秋吉台ミュージック・アカデミー 2019

第一線で活躍する演奏家から集中的にレッスンを受講できる、国内では数少なくなった最長15日に渡る長期セミナー。音楽家を目指す方から演奏クオリティを向上させたい方まで参加できます。

期間 8/3(土) - 17(土)

講師 瀬尾 和紀(フルート)
寺田 愛(フルート)
エマニュエル・ヌヴェー(クラリネット)
瀬崎 明日香(ヴァイオリン)
正戸 里佳(ヴァイオリン)
中木 健二(チェロ)
松本 望(ピアノ)
菊地 裕介(ピアノ)
大萩 康司(ギター)
松尾 俊介(ギター)
福井麻衣(ハープ)

募集クラス フルード、クラリネット、ヴァイオリン、チェロ、ピアノ、ギター、ハープ

募集締切 7月5日(金)

問い合わせ 秋吉台ミュージック・アカデミー実行委員会
http://akiyoshidai-music-academy.com/index.html

スペシャル・ガラ・コンサート

今年は大萩康司氏によるギタークラスが開講してから10回目の夏。10周年特別企画の第2弾として、大萩康司氏のギターとアカデミーの豪華講師陣が共演します。ギターの名曲、名作をどうぞお楽しみください。

日時 8/10(土)
開演14:00 開場13:30

会場 秋吉台国際芸術村コンサートホール

料金 一般3,000円 学生2,000円 **チケット発売中**
※フレンズネット会員2割引

曲目 シューベルト:アルペジオネ・ソナタ 短調
ロドリゴ:アランフェス協奏曲
ピアソラ:タンゴの歴史
※都合によりプログラムが変更になる場合があります。

出演 大萩 康司(ギター)、瀬尾 和紀(フルード)、瀬崎 明日香(ヴァイオリン)、中木 健二(チェロ)、松本 望(ピアノ)



※未就学児のご入場はできません。

ARTIST IN RESIDENCE フェローシップ・プログラム 2019

今年度のレジデンスフェローでは、6つの国と地域から7名のアーティストが来村し、滞在制作を行います。それぞれのアーティストによる交流プログラムの情報は、随時ウェブサイトやFacebookで告知します。なお、交流プログラムは入場無料、日英通訳もつきますのでお気軽にご参加ください。

参加アーティスト紹介(6月~8月)

キルスティン・ホーム アメリカ/パフォーマンス、多分野横断型

滞在期間 6/7(金) - 7/7(日)

彫刻、サイトスペシフィックパフォーマンス、サウンド、記録映像の分野で活動する学際的なアーティスト。儚さについて考えるためテキスタイルを用い、破壊、変容、自己同一性といったテーマを探求する媒体として身体を使用する。以前はサンフランシスコを拠点に活動していたが、現在サンディエゴのカリフォルニア大学にてファインアート修士号を取得中。



アーティスト・トーク

過去作品の解説や進行中のプロジェクトなどについてお話しします。

日時 6/29(土)
14:00~15:30

会場 秋吉台国際芸術村 研修室3

申込不要

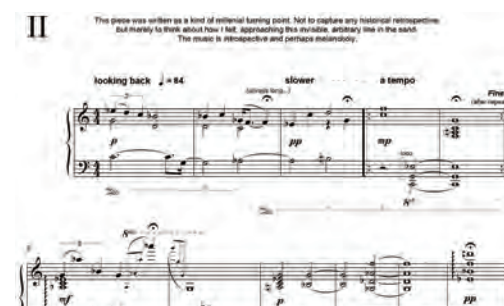


過去の作品

ステュアート・グリーンバウム オーストラリア/作曲

滞在期間 8/24(土) - 9/13(金)

旅としての時間に音楽を聴く。こうすることでしばしば、故郷地球の遠方からの眺めを喚起し、宇宙の中での居場所を深く考える。比喩として、地球上の速く見捨てられた場所に引き寄せられる。これらの旅は究極的には自己同一性に対する疑問に動機付けられている。私たちは何者か、どこから来たのか、なぜ未知のものを追い求めるのか、現代の生活をどう考えるのか。満足と慰めを求める彼の音楽は現代生活の規則性とは違った雰囲気と呼び起こすことを目的としている。



過去の作品より冒頭部



音源はこちらのQRコードから

募集

【芸術村サポーター募集】
秋吉台国際芸術村が行っている多彩なイベントをサポートしていただけるボランティアを募集します。芸術村の事業運営に積極的にご支援いただける方の応募をお待ちしています。詳しくはウェブサイトまたはお電話にてお問合せください。

ヨウ・ルー・チン 台湾/パフォーマンス

滞在期間 7/14(日) - 25(木)

台北を拠点とするアーティスト、演劇監督、パフォーマンス。彼女の作品はクリエイティブな戦略として音、ビデオ、インスタレーション、ライブパフォーマンスを用いて地域環境を統合する。それぞれのパフォーマンス作品では、テーマを発展させるために外形と音を織り交ぜて使うことを好む。2015年1月、台湾で自身の劇団「Her Lab Space」を立ち上げ、人物と音との関係性に焦点を当て、環境を疑い再想像することを試みている。台北国立芸術大学で演技の修士号を取得。



過去の作品

ラティナ・ストイメノヴァ フランス/パフォーマンス、ドローイング

滞在期間 8/24(土) - 9/17(火)

パフォーマンス、素描、都市への介入といった分野で活動する。彼女のプロジェクトは、芸術と地理学や社会学上のリサーチの間に存在している。作品は、見捨てられた空間、過渡期の空間、或いは取るに足らない空間と接続され、短命であったとしても、それらに目的を取り戻す意志を示している。作品はまた、日常生活の物語であり、彼女が出会う物体や空間の記憶でもある。

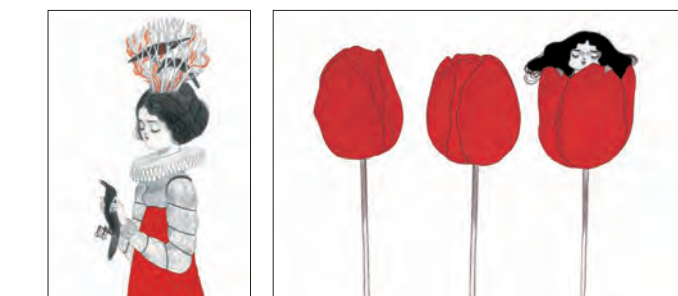
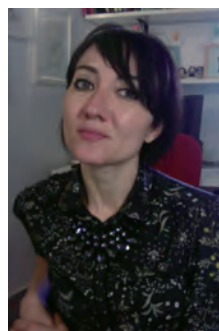


過去の作品

イザベラ・マザンティ イタリア/ビジュアルアート

滞在期間 8/24(土) - 9/24(火)

イタリアとポーランドのハーフで、イラストを中心に活動するビジュアルアーティスト。主に、伝統的なメディアを使って創作している。それは意識の流れとして、創作過程に深くのめり込むことができるからである。色の明るさより、グレートーンの控え難さを好む。彼女は作品に物語と感情を吹き込み、隠れた個人的な感覚をイラストに与える。

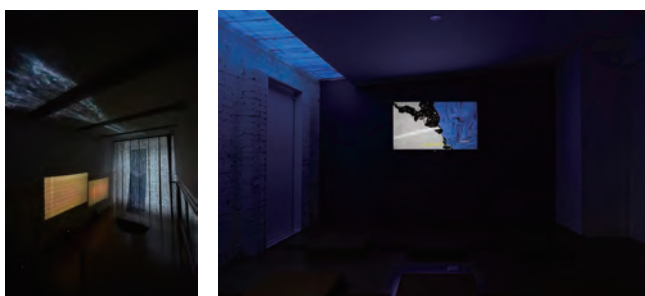


過去の作品

イーシン・スー 台湾/ビジュアルアート

滞在期間 8/29(木) - 9/11(水)

ビデオエッセイで惑星規模の政治生態学、拡張映画の実践に内在する政治と詩を探求するアーティスト。彼女の研究はデジタルと画像が飽和する世界における一時性とインターネットの新しい物質性に焦点を当てている。



過去の作品

CONCERT タブラトゥーラ コンサート

クラシック? 古楽? 民族音楽? ポップス? ジャンルを越えたユニークな古楽器バンド「タブラトゥーラ」。ヨーロッパ中世・ルネサンスの舞曲やメンバーオリジナル曲をとりまぜたユニークなプログラムで不思議な音楽世界へと誘います。

日時 9/1(日)
開演 15:00 開場 14:30

料金 一般 3,500円 学生 1,000円 **チケット発売中**
※フレンズネット会員2割引、「子育て家庭応援割」対象

会場 秋吉台国際芸術村コンサートホール

曲目 ●メンバー作曲による世界中どこにもないオリジナル曲
新しい自転車/夜の蟹 他
●ヨーロッパのルネサンス舞曲
レセルカダ(16世紀スペイン)他

【無料託児あり】 満1歳以上の未就学児対象、申込締切8月21日(水)
※未就学児のご入場はできません。



出演 古楽器バンド タブラトゥーラ
つのだたかし [ラウタノワード]
田崎 瑞博 [フィドル]
江崎 浩司 [リコーダー/ショーム]
近藤 郁夫 [パーカッション]
山崎 まさし [ビウエラ]

TICKET チケット発売予定

東京六人組コンサート~木管五重奏&ピアノ~

日時 11/4(月) 休
開演 14:00 開場 13:30

料金 一般 3,000円 学生 1,000円
※フレンズネット会員2割引

発売日 6月21日(金) 10:00~

