

第 9 回 秋吉台音楽コンクール 申込書

参加部門	<input type="checkbox"/> サクソフオーン部門 ※下段に公式ピアニストの希望、同伴ピアニストの氏名等を記入すること <input type="checkbox"/> 室内楽部門 ※下記枠内に代表者の氏名等、下段に共演者の氏名等を記入すること				
フリガナ氏名				〒	写真貼付 <small>(6ヶ月以内に撮影したもの)</small> 40×30mm
生年月日 <small>2020.4.1 現在</small>	西暦 年 月 日生 【 歳】			TEL・携帯：	
性別	男・女			FAX：	
パート	【 Vn・Va・Vc・Cl・Pf 】 <small>※室内楽部門のみ記入</small>			E-mail ①：	
音楽暦 <small>入賞暦含む</small>	最新のものから箇条書きで記入すること		学 歴	西暦	
				年 月	高等学校 在学・卒業
				年 月	大学 学部 在学・卒業
				年 月	
				年 月	
				年 月	

課題曲	各自、選択曲の記号・番号または曲名を記入すること				
	第1次予選 選択曲【			】	
	第2次予選 選択曲【			】	
	本 選 選択曲【			】	

■サクソフオーン部門

伴奏者	<input type="checkbox"/> 公式ピアニスト <input type="checkbox"/> 同伴ピアニスト <input type="checkbox"/> 未定 ※同伴ピアニストの場合は下記枠内を記入のこと				
フリガナ氏名				〒	
生年月日 <small>2020.4.1 現在</small>	西暦 年 月 日生 【 歳】			TEL・携帯	
				性別	男 / 女

■室内楽部門

フリガナ氏名				〒	写真貼付 <small>(6ヶ月以内に撮影したもの)</small> 40×30mm
生年月日 <small>2020.4.1 現在</small>	西暦 年 月 日生 【 歳】			TEL・携帯：	
性別	男・女			E-mail：	
パート	【 Vn・Va・Vc・Cl・Pf 】 <small>※室内楽部門のみ記入</small>				
音楽暦 <small>入賞暦含む</small>	最新のものから箇条書きで記入すること		学 歴	西暦	
				年 月	高等学校 在学・卒業
				年 月	大学 学部 在学・卒業
				年 月	
				年 月	
				年 月	