別記

第１号様式(第５条関係)

若手芸術家育成プロジェクト申請書

令和　　年　　月　　日

　秋吉台国際芸術村　村長　様

|  |  |
| --- | --- |
| 郵便番号 |  |
| 住所 |  |
| 氏名 | 印 |
| ＴＥＬ | （　　　　）　　－ |
| ＦＡＸ | （　　　　）　　－ |
| Ｅ-ＭＡＩＬ |  |

　下記事業を実施したいので、若手芸術家育成プロジェクト事業実施要綱第５条の規定により、下記のとおり申請します。

記

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 事業の名称 |  | | | |
| 添付書類 | １　事業計画書（別記第２号様式）  ２　履歴書（自由様式、ただし学歴、活動歴を分けて記載のこと）  ３　参考資料  □実績の分かる資料  □過去の事業のパンフレット等　□その他（　　　　　　　　　　　） | | | |
| 連絡先 | 住　所 |  | 連絡先名 |  |
| 氏　名 |  | ＴＥＬ  ＦＡＸ  E-MAIL | （　　　） 　－  （　　　） － |

第２号様式（第５条関係）

**事業計画書【若手芸術家育成プロジェクト(舞台公演)】**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ふりがな |  | | | | | |
| **事業の名称** |  | | | | | |
| ふりがな |  | | | | | |
| **アーティスト名又は団体名** |  | | | | | |
| **参加予定**  **人数** | 総出演者数：　 名 | | | | 予定観客数：　　　　名 | |
| スタッフ(受付･チケット券売･カゲアナ等)：　　　　　名 | | | | | |
| **希望日時** | ･本番　令和 　　 年　　　　月　　　　日（　　　）  ･前日のリハーサル及び準備  □あり　□なし  ･宿泊(※出演者(スタッフ含む)のみ、また食費は含まず)  □あり(宿泊人数　　名、宿泊室数　　室、宿泊日　　月　　日)　□なし | | | | | |
| 開場時間　　　　： | | | 開演時間　　　　： | | 終演時間　　　　： |
| **使用施設名** | 希望施設を○で囲む  ホール　/ 楽屋 １･２･３　/ ギャラリー(※施設構造上施錠不可、研修室利用者通路)  研修室１･２･３　/　スタジオ １･２･３･４･５･６･７ /　中庭 | | | | | |
| **入場料** | ･一般　　　　　 　　円　(当日券割増　□あり　　　　　円増　□なし)  ･芸術村フレンズネット会員価格　□あり　　　　　　円　□なし  ･その他割引(割引名　　　　　　　　)　□あり　　　　　　円　□なし | | | | | |
| **機材** | **希望する項目にチェックを記入(複数可)** | | | | | |
| **舞台器具** | □フロア･バレエ用シート　□演台  □指揮者台　□指揮者譜面台  □譜面台(楽団員用)※複数有　□コントラバス用イス※２台まで | | | | |
| **楽器** | □グランドピアノ(スタインウェイ)※ホール設置  □グランドピアノ(ヤマハＳ６)※ホール設置  □グランドピアノ(Ｃ５)※研修室設置  □グランドピアノ(Ｇ２)※研修室設置  □ティンパニー　□コンサートバスドラム　□ドラムセット  □パーカッション(トムトム･コンガ･マリンバ･ビブラフォン･銅鑼  シロフォン･グロッケン･シンバル･チューブラベル･その他小物楽器)  □チェロ　□コントラバス | | | | |
| **音響機材** | □ステージスピーカ　□エフェクター  □ＣＤプレーヤー　 □ＣＤレコーダー  □ＭＤレコーダー　 □マイク　 □ワイヤレスマイク  □パワードミキサー　□アンプセット(ギターアンプ･ベースアンプ) | | | | |
| **その他** | |  | | | |

|  |
| --- |
| 事業内容：当該事業の特色を簡潔に記入すること。また、演目、曲目、構成、主な主演者等を記入す　　　　　ること |
|  |
| その他参考事項：当該事業に係る後援・助成等があれば記入すること) |
|  |

第２号様式（第５条関係）

**事業計画書【若手芸術家育成プロジェクト(展示発表)】**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ふりがな |  | | | | |
| **事業の名称** |  | | | | |
| ふりがな |  | | | | |
| **アーティスト名又は団体名** |  | | | | |
| 構成人数(代表者含め)：　　　　　名 | | | 予定観客数：　　　　　名 | |
| **希望日時** | **実施期間：**  令和 年　　月　　日(　　)～令和　　年　　月　　日(　　) | | | | |
| **展示発表期間･使用施設名** | | **準備：**  令和　　年　　月　　日(　　)～令和　　年　　月　　日(　　)  **展示：**  令和 年　　月　　日(　　)～令和　　年　　月　　日(　　)  **撤収：**  令和　　年　　月　　日(　　)～令和　　年　　月　　日(　　)  **■展示発表施設(希望する施設を○で囲む)**  ホール /　楽屋１･２･３ /　研修室１･２･３ / 宿泊室  ギャラリー(※施設構造上施錠不可、研修室利用者通路)  スタジオ １･２･３･４･５･６･７ / 中庭 | | |
| 入場時間　　　　：　　　　～　　　　： | | |
| 在廊　 □あり (予定　　　月　　　日※複数可)　 □なし | | |
| **制作支援費** | 支援を希望する制作費の見積もりを記入 (予算の範囲内で支援) | | | | |
| 項目  (例:材料費･印刷製  本費 等) | 詳細 | | | 金額 |
|  |  | | |  |
|  |  | | |  |
|  |  | | |  |
|  |  | | |  |
|  |  | | |  |
|  |  | | |  |
|  | 合計 | | |  |

|  |
| --- |
| 事業内容：当該事業の特色を簡潔に記入すること。 |
|  |
| その他参考事項：当該事業に係る後援・助成等があれば記入すること) |
|  |

第２号様式（第５条関係）

**事業計画書**

**【若手芸術家育成プロジェクト（滞在制作及び展示発表）】**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ふりがな |  | | | | |
| **事業の名称** |  | | | | |
| ふりがな |  | | | | |
| **アーティスト名又は団体名** |  | | | | |
| 構成人数(代表者含め)：　　　　　名 | | | 予定観客数：　　　　　名 | |
| **希望日時** | **実施期間：**  令和 年　　月　　日(　　)～令和　　年　　月　　日(　　) | | | | |
| **滞在制作期間･使用施設名** | | 令和 年　　月　　日(　　)～令和　　年　　月　　日(　　)  宿泊室　　　名　　　室  **■アトリエ施設(希望する施設を○で囲む)**  ホール / 楽屋１･２･３ /　研修室１･２･３  ギャラリー(※施設構造上施錠不可、研修室利用者通路)  スタジオ １･２･３･４･５･６･７ / 中庭　/ 暗室 | | |
| ※展示発表を含む場合、下記項目を記入のこと | | | | |
| **展示発表期間･使用施設名** | | 準備：令和　　年　　月　　日(　　)～令和　　年　　月　　日(　　)  展示：令和 年　　月　　日(　　)～令和　　年　　月　　日(　　)  撤収：令和　　年　　月　　日(　　)～令和　　年　　月　　日(　　)  **■展示発表施設(希望する施設を○で囲む)**  ホール /　楽屋１･２･３ /　研修室１･２･３  ギャラリー(※施設構造上施錠不可、研修室利用者通路)  スタジオ １･２･３･４･５･６･７ / 中庭 | | |
| 入場時間　　　　：　　　　～　　　　： | | |
| 在廊　 □あり (予定　　　月　　　日※複数可)　 □なし | | |
| **制作支援費** | 支援を希望する制作費の見積もりを記入 (予算の範囲内で支援) | | | | |
| 項目  (例:材料費･印刷製  本費 等) | 詳細 | | | 金額 |
|  |  | | |  |
|  |  | | |  |
|  |  | | |  |
|  |  | | |  |
|  |  | | |  |
|  |  | | |  |
|  | 合計 | | |  |

|  |
| --- |
| 事業内容：当該事業の特色を簡潔に記入すること。 |
|  |
| その他参考事項：当該事業に係る後援・助成等があれば記入すること) |
|  |