



トークイベント

ファン・ラモン・ヒメネスの詩の源泉..

# モゲール村と日本詩歌



スピーカー..

田澤佳子 (比較文学 / 関西大学講師)

世界中で愛される詩『プラテロ  
とわたし (Platero y yo)』の著者  
であり、ノーベル文学賞受賞者であ  
るスペインの詩人、ファン・ラモン・  
ヒメネス。

この詩の舞台と  
なったモゲール  
村と共に、日本  
詩歌も彼の詩に  
多大なインスピ  
レーションを与え  
ていた。



この意外な事実を、ヒメネスの  
生涯や彼の人柄、モゲール村、日本と  
西洋の詩の概念の違いなどについて  
話しながら解き明かしていきます。

日時..

2021  
**10月3日**  
sun.  
14時~15時30分

会場..秋吉台国際芸術村 研修室2

対象..小学生以上

定員..40人

参加  
無料  
要  
事前  
予約

主催 / 公益財団法人山口きらめき財団 秋吉台国際芸術村  
後援 / 山口県、山口県教育委員会、美祿市、美祿市教育委員会、  
山口県文化連盟、在高松スペイン国名誉領事館

# ファン・ラモン・ヒメネスの詩の源泉： モゲール村と日本詩歌

ヒメネスが愛した故郷、  
スペイン、モゲール村をのぞいてみよう。

1



1 モゲール村のはずれから

2



3



4



5



2・3 モゲール村の様子

4 モゲール村の壁のプレート(「プラテロとわたし」に出てくる通りで、一節の引用がある)

5 プラテロのお墓

All Photos by Yoshiko Tazawa



## 田澤 佳子 Yoshiko Tazawa

神戸市出身。大阪外国語大学(現大阪大学)イスパニア語学科卒。文学博士(比較文学)。ダブリン・シティ・ユニバーシティ 客員研究員、大阪大学講師などを歴任。現在、関西大学講師。著書には『俳句とスペインの詩人たち』(思文閣出版)、『国際歳時記における比較研究』(共著、笠間書店)、『バルセロナ散策』(共著、行路社)などがある。訳書に『引き船道』(原著カタルーニャ語。共訳、現代企画室)がある。

## 申込方法

下記の電話またはウェブ申込フォーム  
よりお申込ください。(先着順)

TEL.0837-63-0020

(秋吉台国際芸術村)

WEB申込フォーム

<https://aiav.jp/16343/>



## 開放感あるお洒落なレストランテ

アンニヴェルサリオ・リストランテ

**ラルゴ**  
(秋吉台国際芸術村内)

ランチ営業11:00~14:00

TEL.0837-63-1417

ラルゴ 秋吉台

検索



## 感染症拡大防止対策について

- ご入場いただいた全ての皆様に氏名及び緊急連絡先をお伺いいたします。お預かりした個人情報は、当該公演・イベントの来場者から感染者が発生した場合など必要に応じて保健所等の公的機関へ提供される場合があります。
- 公演・イベント当日は、検温を実施いたします。37.5度以上の発熱や咳などの症状が確認できる場合は、ご入場を遠慮いただけます。

- 感染予防のため、ご来場の皆様にはマスク着用、咳エチケット、手洗い/手指の消毒をお願いいたします。
- 発熱、咳・咽頭痛などの症状がある者、過去2週間以内に感染拡大している国・地域への訪問歴がある者、大人数の来館、来場はご遠慮ください。
- 厚生労働省が提供している新型コロナウイルス接触確認アプリ(COCCA)のインストールをお願いします。

秋吉台国際芸術村では感染症拡大防止対策として、上記の対策を行っております。チケットご予約にあたっては内容についてご理解いただいた上でお申し込みください。最新情報は芸術村HPでご確認いただけます。

**秋吉台国際芸術村**  
〒754-0511 山口県美祿市秋吉町秋吉50  
TEL.0837-63-0020 FAX.0837-63-0021 (E-mail)info@aiav.jp

