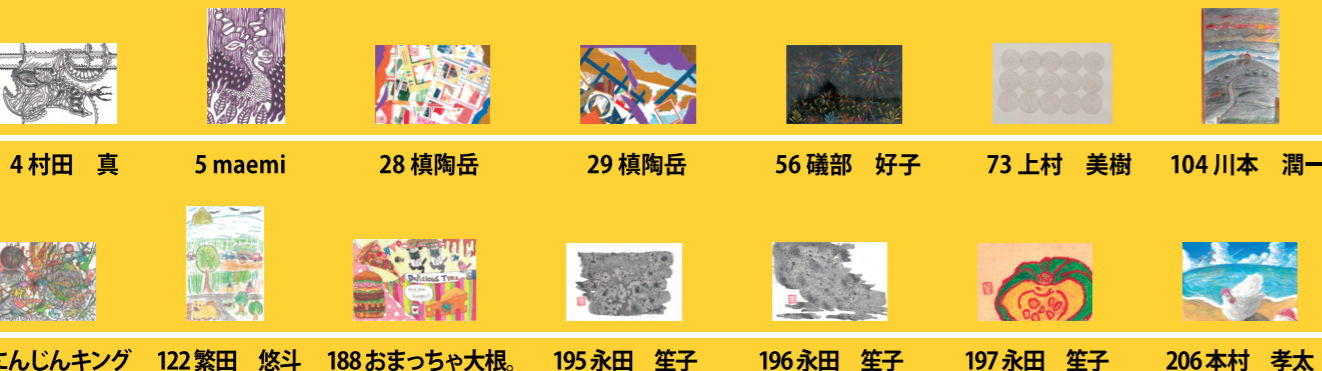


# 入選

## 小学生以下の部



## 一般の部



# 観客賞

観覧会終了後  
HPにて発表!

展示会場にて投票を実施中!

お気に入りの作品を見つけたら、  
アンケート用紙に部門と作品番号を書いて、  
ギャラリーの回収箱へ入れてください。



## 審査員のコメント

この年齢の彼にしか描けない作品であり、表情や線の強弱が良く、審査員全員の印象に残りました。



【ポスコン賞】小学生以下の部137 村田 瑛道

# ポストカードで作る展示会 POSCON? 2024

2024 1/7 日 2024 2/4 日

**入場無料** 10:00~17:00 (入館16:30まで)  
会場 秋吉台国際芸術村ギャラリー  
授賞式 2024.1.7(日) 14:00予定

# カルスト賞

絵、デザイン、技術等の巧みさが明らかな作品

## 小学生以下の部



131 大林 愛佳



285 Star



464 西村 悠人

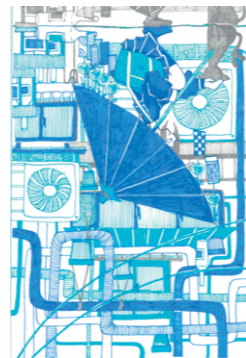
## 一般の部



58 Saturday Formalin



84 K・Kさんの娘



115 並川 晴

# 洞くつ賞

曖昧ながら芸術的可能性がみえそうな作品

## 小学生以下の部



53 豊田 朋希

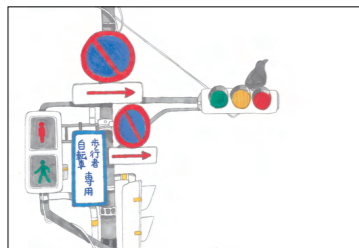


353 辻本 紗菜



444 ピーナッツ

## 一般の部



114 並川 晴



187 さいペン



202 knm.

# 村長賞



一般の部17 土谷 寛子

## 村長のコメント

久々の小春日和。  
冬の太陽の下、  
路端のテーブルで飲むカフェオレ。  
身体も心も温まるひととき。  
そんな風景を心に思い描きました。



一般の部227 井上 双葉

## 村長のコメント

顔に手の影？  
楽しいと、うれしいと、悲しいと。  
色々な思いの詰まった日々。  
色々な思いの詰まった手の影。  
これからも幸多い日々が続くことを  
願っています。

# 美祿市観光協会会長賞

広大な秋吉台・秋芳洞を描いた心癒される作品



小学生以下の部206 トマトーノ ジュニオール

# 審査員特別賞

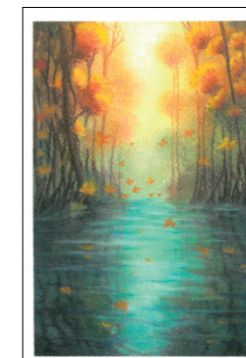


一般の部106 川本 潤一

## 中野良寿 選 「夜のとばり賞」

### 審査員のコメント

冬のカルスト台地を舞台にさまざまなストーリーが呼び出されるような絵が印象的だった。  
長者が森や野焼きのあとの丘陵など、カルスト台地を知り尽くした人が描けるファンタジーかもしれない。



一般の部230 久保 恵美

## 森下嘉昭 選 「旅に出たくなる賞」

### 審査員のコメント

とても幻想的で、それでいてどこかにありそうな風景。使用している紙と画材の相性も心地良い質感が出ている。画面の真ん中を縦に貫いている光の帯がこれから行く先が希望につながっているようにも感じられ、周囲との明暗のコントラストも美しい。このような場所を探しに、旅に出たくなった。



小学生以下の部128 藤井 咲久也

## 臼杵万理実 選 「いろんなバツタさん大集合！」

### 審査員のコメント

表情豊かなバツタさんたち。一匹一匹がっていて楽しいです。何のお話をしているのかな？ピョンピョン楽しく跳びましょ！



小学生以下の部298 璃桜奈

## 保手濱拓 選 「明るい気持ちになるで賞」

### 審査員のコメント

たくさん並んだポストカードの中でパツと目を惹くものがありました。花とハートと風せん(?)かな？花びらのいちまいいちまい色をかえていけるのにも惹かれました。これからも心の明るくなる絵をたくさん描いてください。