

※記入の注意 楷書体で明確に記入すること

第5回 秋吉台音楽コンクール 申込書 (コピー可) Fifth Akiyoshidai Music Competition Application Form (Copying is allowed.)			写真貼付 6ヶ月以内に 撮影したもの Attach ID photo(within the last six months) (40×30mm)	
<input type="checkbox"/> コントラバス部門 Double Bass Category <input type="checkbox"/> ホルン部門 Horn Category				
ふりがな 氏名 Name	生年月日 Brithdate 年 月 日生 (2016年4月1日現在) (YYYY/ MM/ DD) (As of 1 st April 2016)			
e-mail	性別 Gender 男 M 女 F			
住所 〒 Address	携帯電話 : - - Cell Phone Number TEL : - - FAX : - -			
e-mail				
学歴 / 西暦 Education History	年 月 日	高等学校	年 在学・卒業	
	年 月 日	大学	学部 年 在学・卒業	
音楽歴 (入賞暦含む)	Include Concerts and Competition Prizes Awarded.			
課題曲 Assigned Pieces	課題曲の項を参考にして、選択する曲名を記載すること Pieces chosen from assigned pieces.		伴奏者 Accompanist	
	第2次 予選	① ②		<input type="checkbox"/> 公式ピアニスト希望 (ピアニストの指定不可) Public Pianist (To be allocated.)
	本選			<input type="checkbox"/> 未定 Undecided <input type="checkbox"/> 同伴ピアニスト Piano Accompanist (氏名 Name :) (性別 Gender 男 M 女 F)
アンケート : このコンクールを何で知りましたか? How did you hear about this competition? <input type="checkbox"/> 雑誌 Magazine <input type="checkbox"/> 学校/先生 From your teacher <input type="checkbox"/> インターネット Internet <input type="checkbox"/> その他 Other ()				