

お申込みについて

《申込締切日》2020年7月3日(金)必着 ※書面でのお申込みも必着です。

▼AMAウェブサイトからお申込みください。

URL akiyoshidai-music-academy.com

- ・書面でのお申込みをご希望の方は、当サイトにあるPDF版申込書をダウンロードしてご記入の上、事務局宛にFAX、または郵送してください。
 - ・お申込みされた時点では仮受付となり、締切日をもって応募多数の場合は書類選考となります。
 - ・選考結果は7月6日(月)までに事務局よりご連絡します。
 - ・高校生以下の方が当アカデミーに参加する場合には必ず保護者同意書(自署原本のこと)をご提出ください。ウェブサイト上の保護者同意書(PDF版テンプレート)をご利用ください。
 - ・お申込みをされた時点で、当アカデミーが定める参加規約(ウェブサイト参照)に同意したものとさせていただきます。事前に必ずお読みください。
- ※キャンセルについて > 申込締切時までに事務局に連絡なくキャンセルの場合はキャンセル料が発生しますのでご注意ください。
(詳しくはウェブサイト「参加規約と個人情報の取扱いについて」参照)

お申込みの流れ

7月3日(金)

申込締切日
(必着)

7月6日(月)

参加確定のご連絡
(受講生選考結果のお知らせ)

7月10日(金)

参加費の
お支払い期限

7月17日(金)

保護者同意書提出期限(必着)
高校生以下の参加者はこの日までに
保護者同意書を送付してください。

▼事務局より参加確定の連絡を受けた方は、参加費をお振込ください。

お振込先

りそな銀行 伊丹支店 普通預金1372794 秋吉台ミュージックアカデミー実行委員会
※期限日までに振込が確認できない方は自動的にキャンセルさせていただきます。

AMA10周年
特別企画シリーズ
第3弾

秋吉台ミュージック・アカデミーPresents
スペシャル・ガラ・コンサート

Piano ピアノ
×

秋吉台ミュージック・アカデミー

日時: 2020年8月10日(月・祝)14時開演(13:30開場)
会場: 秋吉台国際芸術村コンサートホール

・・・Program・・・

ベートーヴェン: ヴァイオリン・ソナタ 第9番 イ長調 作品47 (クロイツェル)
ベートーヴェン: チェロ・ソナタ 第5番 ニ長調 作品102-2
ベートーヴェン: ピアノ・ソナタ 第29番 変ロ長調 作品106 (ハンマークラヴィーア)
※都合によりプログラムが変更になる場合があります。

一般: 3,000円 / 学生: 2,000円 (全自由席)

※未就学児の入場はご遠慮ください。

〈秋吉台フレンズネット会員〉一般: 2,400円 / 学生: 1,600円

※秋吉台フレンズネット会員チケットは秋吉台国際芸術村へ直接お問い合わせください。



菊地 裕介
(ピアノ)



瀬崎 明日香
(ヴァイオリン)



中本 健二
(チェロ)

●主催: 秋吉台ミュージック・アカデミー実行委員会 ●共催: 公益財団法人山口きらめき財団秋吉台国際芸術村 ●後援: 山口県、山口県教育委員会、美祿市、美祿市教育委員会、山口県文化連盟

【お申込み／お問合せ】 ※ウェブサイトのお申込み／お問合せページもご利用ください。
秋吉台ミュージック・アカデミー事務局
〒664-0881 兵庫県伊丹市昆陽2-119(永澤学事務所内) TEL & FAX: 072-781-8087
<https://akiyoshidai-music-academy.com>



AKIYOSHIDAI MUSIC ACADEMY

音楽家の卵募集!

Wanted! Future Musicians

夏期講習会

〈秋吉台ミュージック・アカデミー2020〉 参加募集要項

〈秋吉台ミュージック・アカデミー〉は、毎夏、山口県の秋吉台国際芸術村で行われる合宿形式の総合的な講習会です。期間中、国内外の第一線で活躍する演奏家から、集中してレッスンを受講することができます。将来、音楽家を目指す方、演奏のクオリティを向上させたい方には最適の講習会です。ぜひ、この機会に奮ってご参加ください。

開催期間 2020年8月3日(月)～17日(月)

※各楽器、講師によって開講期間が異なります。
詳しくは見開きページまたはウェブサイトをご覧ください。

会場 秋吉台国際芸術村

(山口県美祿市秋芳町秋吉50番地 <https://aiav.jp>)

募集楽器 フルート・オーボエ・クラリネット・ヴァイオリン
ヴィオラ・チェロ・ピアノ・ギター・ハープ

申込締切日 2020年7月3日(金)必着

【主催】秋吉台ミュージック・アカデミー実行委員会
【共催】公益財団法人山口きらめき財団秋吉台国際芸術村
【後援】山口県、山口県教育委員会、美祿市、美祿市教育委員会、山口県文化連盟

A

コース

2020年8月3日(月) 16時集合～
2020年8月10日(月・祝) 16時30分解散(7泊8日)

※オーボエ:8月3日(月) 16時集合～8月7日(金) 10時解散(4泊5日)
※チェロ:8月7日(金) 16時集合～8月12日(水) 14時解散(5泊6日)(チェロクラスのみBコース期間中の解散となります。)



瀬尾 和紀 寺田 愛 広田 智之 エマニュエル・ヌヴェー 瀬崎 明日香 中木 健二 大萩 康司

| 科目 | 講師 | 期間 | レッスン時間(合計) | 参加費(税込) |
|--------------------|------------------------------|---|------------|----------|
| Flute フルート | 瀬尾 和紀 (ソリスト/名古屋音楽大学客員准教授) | 8/3(月)16時集合～ 8/10(月・祝)16時30分解散 7泊8日 | 270分 | 140,000円 |
| | 寺田 愛 (フリーランス) | | | |
| Oboe オーボエ | 広田 智之 (東京都交響楽団首席奏者) | 8/3(月)16時集合～8/7(金)10時解散 4泊5日 | 180分 | 120,000円 |
| Clarinet クラリネット | エマニュエル・ヌヴェー (東京交響楽団首席奏者) | 8/3(月)16時集合～8/10(月・祝)16時30分解散 7泊8日 | 270分 | 140,000円 |
| Violin ヴァイオリン | 瀬崎 明日香 (ソリスト) | | | |
| Cello チェロ | 中木 健二 (東京藝術大学音楽学部准教授) | 8/7(金)16時集合～8/12(水)14時解散 5泊6日 | 240分 | 130,000円 |
| Guitar ギター | 大萩 康司 (ソリスト/洗足学園音楽大学客員教授) | 8/3(月)16時集合～8/10(月・祝)16時30分解散 7泊8日 | 270分 | 140,000円 |

B

コース

2020年8月10日(月・祝) 13時集合～
2020年8月17日(月) 10時解散(7泊8日)

※ヴァイオリン:8月12日(水) 16時集合～8月17日(月) 10時解散(5泊6日)



瀬尾 和紀 寺田 愛 小峰 航一 菊地 裕介 松尾 俊介 福井 麻衣

| 科目 | 講師 | 期間 | レッスン時間(合計) | 参加費(税込) |
|---------------|------------------------------|---|------------|----------|
| Flute フルート | 瀬尾 和紀 (ソリスト/名古屋音楽大学客員准教授) | 8/10(月・祝)13時集合～ 8/17(月)10時解散 7泊8日 | 270分 | 140,000円 |
| | 寺田 愛 (フリーランス) | | | |
| Viola ヴィオラ | 小峰 航一 (京都市交響楽団首席奏者) | 8/12(水)16時集合～8/17(月)10時解散 5泊6日 | 240分 | 130,000円 |
| Piano ピアノ | 菊地 裕介 (東京音楽大学専任講師) | 8/10(月・祝)13時集合～ 8/17(月)10時解散 7泊8日 | 270分 | 140,000円 |
| Guitar ギター | 松尾 俊介 (ソリスト) | | | |
| Harp ハープ | 福井 麻衣 (ソリスト/東京藝術大学非常勤講師) | | | 150,000円 |

※表示の料金は全て税込で、受講料、滞在期間中の宿泊、食事代、8/10開催の「スペシャル・ガラ・コンサート」チケット料金が含まれています。
※ Aコース(オーボエ/チェロを除く)は「スペシャル・ガラ・コンサート」終演後解散。※集合、解散時間は変更になる可能性があります。

◆ レッスンについて

- ・1回当たりのレッスン時間は、各講師によって形態が異なりますので、現地にて指示を仰いでください。
- ・受講生は全てのレッスンを自由に聴講できます。
- ・会場には、24時間使用可能な練習室も用意しております(楽器ごとに割り当てられます)。また日中は宿泊部屋での練習も可能ですので、同室の方や練習室を割り当てられた受講生同士で話し合い、臨機応変に使用してください。
- ・ピアノの受講生につきましては、24時間使用できる練習室(アップライトピアノ)が3名程度につき1部屋割り当てられます。
- ・ハープの受講生につきましては、練習用のハープを2台、レッスン用のハープを1台用意しております。

◆ 宿泊について

- ・会場施設内の宿泊棟を利用し、一室2～3名の相部屋となります。
- ・研修施設の為、アメニティグッズやタオル、ドライヤー、寝巻き等の備え付けはありません。
- ・バスオールのレンタルはフロントで受付けています。(枚数に限りがあります)
- ・宿泊棟にコインランドリーがあります。

◆ お食事について

- ・会場施設内のレストランをご利用ください。
- ・Aコース(オーボエは除く)は開始日の夕食～解散当日の昼食まで。
- ・Bコース、及びオーボエクラスは開始日の夕食～解散当日の朝食まで。
- ・いずれも全ての食事が参加費に含まれます。
- ・尚、Aコースはスペシャル・ガラ・コンサート終演後解散となります。

◆ 受講生コンサートについて

開講期間中にはコンサートホールにて受講生によるコンサートを行います。

聴講
¥2,000/日(宿泊食事なし)

※ご希望の方は、ウェブサイト/お問合せページより事務局までご連絡ください。
※宿泊・食事付をご希望の方は、宿泊棟の空き状況次第となりますので申込締切日後に受付の可否を事務局よりご案内させていただきます。
尚、保護者等、同伴を希望される方も聴講生としてお申込みが必要となりますのでご了承ください。

音楽家の感性と、才能を磨く環境がここにあります。

Photo: Michihiro Ota



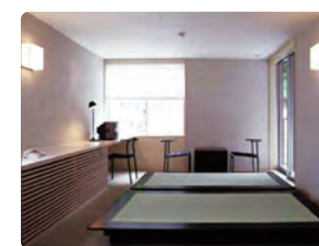
スタジオ



中庭



カフェ



洋室



サロン



研修室



ホール