第7回秋吉台音楽コンクール 申込書(コピー可) Seventh Akiyoshidai Music Competition Application Form (Copies acceptable.) □ テューバ部門 Tuba Category □ 弦楽器部門 Strings Category □ ヴァイオリン Violin □ ヴィオラ Viola □ チェロ Violoncello □ コントラバス Double Bass ピアニスト ※ピアニストを同伴する場合は太枠内のみ記載のこと Pianist *Fill the boxed area within bold lines if the applicant will be accompanied by a pianist. フリガナ 氏名 Name 住所 Postal code: Postal code: Address 連絡先 携帯(mobile): 携帯(mobile): Contact | TEL: TEL: info FAX: FAX: E-mail: E-mail: 生年月日 月 MM/ 年 В \Box 写真貼付 Date of Birth (YYYY/ (YYYY/ DD) MM/ DD) (6ヶ月以内に撮影したもの) 歳 歳 年 齢 Attach ID photo Age (Age) (Taken within (Age) the last six months) ※2018.4.1現在/As of 1st April 2017 ※2017.4.1現在/As of 1st April 2017 40×30mm 性 別 男 M / 女 F 男 M 女F Gender 月 MM 高等学校 在学・卒業 High school/ Currently enrolled · Graduated) 学 歴 課題曲 ※弦楽器門のみ記入のこと Education Assigned pieces *Fill out here in case that the applicant is Strings Category 月 MM 大学 学部 在学·卒業 University or College/ Currently enrolled · Graduated) 年 (YYYY) 第1次予選 First Qualifier 年 月 年 月 1 年 月 (2) 第2次予選 ※入賞暦等含む *Include concerts, awards and prizes etc. Second Qualifier 音楽歴 Biography (2) Final Selection アンケート: このコンクールを何で知りましたか? □公式ピアニスト希望 Public pianist ※ピアニストの指定不可 How did you know about this competition? 伴奏者 Designated by the Music Competition Office □ 学校·先生/School·Teacher □ 雑誌/Magazines (Accompanist □未定 Undecided □ インターネット/Internet

)

□ その他/Other (

□同伴ピアニスト Accompanied by a private pianist