

2026
9.27 SUN

2本立て!

上映作品

「パンダコパンダ」

「パンダコパンダ 雨ふりサーカスの巻」

開始時間

13:40

開場 13:00

・13:30 トーク開始 / 15:45 終了予定
・上映時間 74分

パンダコパンダ

Vol.19

会場

秋吉台国際芸術村 コンサートホール

秋吉台映画村

「気になる映画」「話題の映画」を定期的に上映!



みんなでいっしょにアニメーションの名作を観よう! ©TMS

チケット予約開始 2026.8.27 (木) 10:00 ~

一般 800 円

親子ペア (保護者 1 名と高校生以下 1 名) 800 円

子ども (高校生以下)・フレンズネット会員・障がい者手帳をお持ちの方 300 円

200 席 | 当日入場券は残席がある場合のみ販売します
授乳スペースあり

チケット予約・お問い合わせ

秋吉台国際芸術村 TEL.0837-63-0020

〒754-0511 山口県美祢市秋芳町秋吉 50

【主催】公益財団法人山口きらめき財団 秋吉台国際芸術村 【後援】山口県、山口県教育委員会、美祢市、美祢市教育委員会、山口県文化連盟

ウェブサイト ▶ <https://aiav.jp>





©TMS

パンダコパンダ

高畑勲、宮崎駿コンビによる名作！

竹やぶの一軒屋にたった一人で住んでいた少女ミミ子。小学生ながらしっかり者のミミ子が買い物から帰ってくると小さな子パンダのパンちゃんが庭にいた。さらにその親のパパンダも現れる。ミミ子に父親がいないことを知ったパパンダは自分が父親代わりになると言い、ミミ子はパンちゃんの母親になると決める。こうして2頭はそのままミミ子と暮らすことになり、奇妙で楽しい新生活が始まった。原案は宮崎駿によるもので、後の宮崎名作アニメの源流と位置づけられる。ユーモラスで愛くるしい2頭のパンダは今なお人気。

「パンダコパンダ」

ある日突然やって来た親子パンダと少女の心温まる
名作アニメーション

1972年12月公開／35分

演出：高畑勲

原作・原案・脚本・画面設定：宮崎駿

作画監督：大塚康生、小田部羊一 美術監督：福田尚郎

撮影監督：清水達正 音楽：佐藤允彦

声の出演

ミミ子：杉山 佳寿子 パパンダ：熊倉 一雄

パンちゃん：太田 淑子

おまわりさん：山田 康雄 おばあちゃん：瀬能 礼子

動物園の園長さん：和田 文雄

「パンダコパンダ 雨ふりサーカスの巻」

サーカス団がやってきて、さらに楽しく素敵に。
宮崎駿が原案・脚本のシリーズ第2弾！

1973年3月公開／39分

演出：高畑勲

原作・脚本・美術設定・画面構成：宮崎駿

作画監督：大塚康生、小田部羊一 美術監督：小林七郎

撮影監督：清水達正 音楽：佐藤允彦

声の出演

ミミ子：杉山 佳寿子 パパンダ：熊倉 一雄

パンちゃん：丸山裕子

トラちゃん：太田 淑子 団員：山田 康雄

サーカスの団長さん：和田 文雄

AKIYOSHIDAI INTERNATIONAL ART VILLAGE

秋吉台国際芸術村

〒754-0511 山口県美祿市秋芳町秋吉 50 番地

TEL:0837-63-0020 FAX:0837-63-0021

ウェブサイト: <https://aiav.jp/>



各 SNS にて、イベント情報やワークショップの様子を随時
ポストしています。



X (旧 Twitter)
https://x.com/aiav_japan



<https://www.facebook.com/aiav.jp>



https://instagram.com/aiav_japan