

日本を代表する 5 人のトランペット奏者による華やかな響き

Bach Artists Japan 匠



尹 千浩

Yoon Cheonho
読売日本交響楽団

佐藤 友紀

Sato Tomonori
元東京交響楽団首席

安藤 友樹

Ando Tomoki
NHK 交響楽団

井上 圭

Inoue Kei
愛知県立芸術大学准教授

長谷川 智之

Hasegawa Tomoyuki
NHK 交響楽団首席

特別演奏会 Special Concert

プログラム

エリック・モラレス／天の舞 (Bach Artists Japan 匠 委嘱作品)
E.Morales/Celestial Dance

エリック・モラレス／X 1
E.Morales/X1

エリック・モラレス／シティスケープス
E.Morales/Cityscapes

ジェローム・ノーレ／カクテル
J.Naulais/Cocktail
ほか

2025 3.23 [sun]

開場 13:30 開演 14:00

会場／ 秋吉台国際芸術村 コンサートホール

料金／ 一般 3,000 円 学生 1,500 円

* 秋吉台フレンズネット会員は 2 割引 (秋吉台国際芸術村のみ取扱い)

* 日本トランペット協会会員は 500 円引 (セミナー実行委員会に申込)

チケット／ 秋吉台国際芸術村 <https://aiav.jp/24136>

チケットぴあ <https://t.pia.jp> Pコード 283-373

Bach Artists Japan 匠 トランペットセミナー実行委員会
<https://arte75.org/japanbachtrumpetseminar/>

*2024年11月22日 (金) 10:00 発売開始

お問合せ／ Bach Artists Japan 匠 トランペットセミナー実行委員会
japanbachtrumpetseminar@gmail.com / 090-7126-2229 (村田)

■主催／ Bach Artists Japan 匠 トランペットセミナー実行委員会 ■共催／公益財団法人山口きらめき財団 秋吉台国際芸術村 ■制作／一般社団法人 arte75

■後援／山口県 山口県教育委員会 美祢市 美祢市教育委員会 山口県文化連盟 日本トランペット協会 ■協賛／野中貿易株式会社

山口県総合芸術文化祭 2024

Trumpet Ensemble Bach Artists Japan



Bach のトランペットを愛する 5 人のトッププレイヤーによる卓越したテクニックと
絶対的なアンサンブル能力を併せ持つ究極のトランペット・アンサンブル



佐藤 友紀 Sato Tomonori

東京藝術大学卒業。アカンサス音楽賞受賞。第 16 回日本管打楽器コンクール第 1 位。第 69 回、第 72 回日本音楽コンクール第 2 位。
第 2 回リエクサ国際トランペットコンクール入選。第 6 回フィリップ・ジョーンズ国際コンクールトランペット部門第 3 位。東京藝術大学
管弦楽研究部非常勤講師（現：芸大フィルハーモニア）を経て渡独、ドイツ国立ハンブルク音楽演劇大学にてマティアス・ヘフス氏に師事。
2006 年より 17 年間首席奏者を務めた東京交響楽団を 2023 年に退団し、現在はソロや室内楽を中心に幅広い活動を行っている。シエナ・
ウインド・オーケストラ客員契約団員。ARK BRASS、Bach Artists Japan 匠、各メンバー。東京藝術大学、洗足学園音楽大学、尚美ミュー
ジックカレッジ専門学校ディプロマ科各非常勤講師。日本トランペット協会常任理事。



長谷川 智之 Hasegawa Tomoyuki

北海道函館市生まれ。東京藝術大学音楽学部卒業。これまでにトランペットを杉木峯夫、松田次史、関山幸弘の各氏に師事。第 22 回日本
管打楽器コンクール第 2 位受賞、第 75 回日本音楽コンクール第 1 位受賞、および岩谷賞（聴衆賞）受賞。NHK-FM「名曲リサイタル」に
出演。ソリストとしても、東京フィルハーモニー交響楽団、愛知室内オーケストラをはじめ、各地のオーケストラと協奏曲を度々共演して
いる。東京フィルハーモニー交響楽団首席トランペット奏者を経て、現在、NHK 交響楽団首席トランペット奏者。愛知県立芸術大学、国立
音楽大学、東京音楽大学、各非常勤講師。2021 年、初のソロアルバム「Intrada」を MClassics レーベルからリリース。また、プラス・ヘ
キサゴン、Bach Artists Japan 匠、Brass Code 12 のメンバーでもあり、室内楽奏者としても活動している。



井上 圭 Inoue Kei

熊本県出身。東京藝術大学卒業。第 20 回ヤマハ新人演奏会に出演。第 75 回日本音楽コンクール入選。元名古屋フィルハーモニー交響楽団
首席トランペット奏者。これまでに名古屋フィルはじめとする様々な団体とハイドン、アルチュニアン、トマジなどのコンチェルトを演奏。
Bach Artists Japan 匠、Aichi Brass Arts Quintet、Aichi Trumpet Section メンバー。各地のオーケストラにて客演奏者を務めるなど精力的
に演奏活動を行っている。これまでに、市原彰、本村孝二、津堅直弘、北村源三、杉木峯夫、関山幸弘、野口浩史の各氏に師事。現在、愛
知県立芸術大学准教授、名古屋音楽大学講師。



尹 千浩 Yoon Cheonho

神奈川県横浜市生まれ。愛知県立芸術大学在学中、アジアユースオーケストラ、小澤征爾音楽塾、PMF に参加。ヤマハ新人演奏会出演、お
きでんシュガーホール新人演奏会においては優秀賞受賞。同大卒業後渡米し、クリーヴランド音楽院及びコルバーン音楽院修了。在米中に
ウエストヴァージニア交響楽団の二番／副首席トランペット奏者、パークレー交響楽団の首席奏者を歴任し、ヘルシンキ フィル、マレーシ
アフィルなどの海外オーケストラにも客演。これまでにトランペットを織田準一、佐藤友紀、武内安幸、マイケル・サックス、ジェームス・
ウィルトの各氏に師事。現在読売日本交響楽団トランペット奏者。ふあいぶびいず、Brass Code 12、Bach Artists Japan 匠メンバー。昭和
音楽大学、洗足学園音楽大学各非常勤講師。



安藤 友樹 Ando Tomoki

宮城県石巻市生まれ。東京藝術大学卒業。第 16 回大曲新人音楽祭コンクール優秀賞。日本演奏連盟主催のオーディションに合格しアルチュ
ニアンのトランペット協奏曲を仙台フィルハーモニー管弦楽団と共演。2008 年～2016 年まで東京フィルハーモニー交響楽団に在籍。トラ
ンペットを杉木峯夫氏、津堅直弘氏、森岡正典氏、井川明彦氏に師事。Bach Artists Japan 匠、Brass Code 12、エマーノンプラスクインテッ
トメンバー。国立音楽大学、洗足学園音楽大学非常勤講師。NHK 交響楽団トランペット奏者。

チケット取扱い

■ 秋吉台国際芸術村
TEL: 0837-63-0020
<https://aiav.jp/24136>



■ チケットぴあ Pコード 283-373
<http://ticket.pia.jp/>



■ 一般社団法人 arte75
070-8398-4809
https://arte75.org/bachartistsjapantakumi_2025concert/



■ Bach Artists Japan 匠トランペットセミナー実行委員会
<https://arte75.org/japanbachtrumpetseminar/>



主催・お問合せ

Bach Artists Japan 匠トランペットセミナー実行委員会事務局
〒752-0935
山口県下関市長府松小田中町 1-46（一般社団法人 arte75 内）
TEL: 090-7126-2229
Mail: japanbachtrumpetseminar@gmail.com
ウェブサイト: <https://arte75.org/japanbachtrumpetseminar/>

会場

秋吉台国際芸術村
〒754-0511
山口県美祿市秋芳町秋吉 50
TEL: 0837-63-0020
FAX: 0837-63-0021
ウェブサイト: <https://aiav.jp>

