

# 第15回 秋吉台音楽コンクール

15th Akiyoshidai Music Competition

室内楽（二重奏）部門

秋吉台国際芸術村

〒754-0511 山口県美祿市秋芳町秋吉 50

コンサートホール

観覧無料 \*開始時刻は、HPにて掲載

日程

第1次予選

2026

4.23 木

10:00~予定

第2次予選

4.24 金

10:00~予定

本選 / 表彰式

4.25 土

10:00~予定

審査員

四戸 世紀（審査員長）

漆原 啓子、金木 博幸、迫 昭嘉、

須田 祥子、田中 麻紀、野口千代光



お問い合わせ

TEL : 0837-63-0020 秋吉台国際芸術村

コンクール最新情報は芸術村HPへ

<https://aiav.jp>



## 室内楽（二重奏）部門（2026.4.23～4.25）

### 課題曲

#### ヴァイオリン & ピアノ

◇第1次予選 下記から任意の1曲を演奏すること。

- ① ベートーヴェン：ヴァイオリン・ソナタ 第1番 第1楽章
- ②     "       :       "       第3番 第1楽章
- ③     "       :       "       第7番 第1楽章
- ④     "       :       "       第8番 第1楽章

◇第2次予選 下記から任意の1曲を演奏すること。

- ① ドビュッシー：ソナタ 全楽章
- ② ラヴェル：ソナタ 全楽章
- ③ プーランク：ソナタ 全楽章

#### ◇本選

ブラームス：ヴァイオリン・ソナタから任意の1曲を選択し、全楽章演奏すること。

#### ヴィオラ & ピアノ

◇第1次予選 下記から任意の1曲を演奏すること。

\*①, ②は繰り返しなし

- ① ベシューマン：おとぎの絵本 第1、2、4楽章
- ② シューベルト：アルペジオーネ・ソナタ 第1楽章
- ③ フンメル      :ソナタ 変ホ長調 op.5-3 第1楽章

◇第2次予選 下記から任意の1曲を演奏すること。

- ① ヒンデミット      :ソナタ op.11-4
- ② ヒンデミット      :ソナタ op.25-4
- ③ レベッカ・クラーク :ヴィオラ・ソナタ
- ④ ミヨー              :ソナタ 第1番
- ⑤ マルティヌー      :ヴィオラ・ソナタ

#### ◇本選

ブラームス：ヴィオラ・ソナタから任意の1曲を選択し、全楽章演奏すること。

#### チェロ & ピアノ

◇第1次予選 下記のいずれかを演奏すること。

- ① ベートーヴェン：チェロ・ソナタ 第3番 第1楽章
- ②     "       :       "       第4番 第1楽章

◇第2次予選 下記から任意の1曲を演奏すること。

- ① ショパン              :チェロ・ソナタ 第1、2、3楽章
- ② ショスタコーヴィッチ:チェロ・ソナタ 第1、2、3楽章
- ③ ラフマニノフ          :チェロ・ソナタ 第2、3、4楽章

#### ◇本選

ブラームス：チェロ・ソナタから任意の1曲を選択し、全楽章演奏すること。

#### クラリネット & ピアノ

◇第1次予選 下記のいずれかを演奏すること。

ヴォイドール：序奏とロンド

◇第2次予選 下記から任意の1曲を選択し、全楽章演奏すること。

- ① プーランク              :チェロ・ソナタ 第1、2、3楽章
- ② マルティヌー          :チェロ・ソナタ 第1、2、3楽章
- ③ サン＝サーンス       :チェロ・ソナタ 第2、3、4楽章

#### ◇本選

ブラームス：クラリネット・ソナタから任意の1曲を選択し、全楽章演奏すること。

## チューバ部門（2026.9.3～9.5）

### 課題曲

\* 全てにおいて暗譜は自由とする

◇予備審査

V. Persichetti : Serenade No.12 Op. 88 より  
V. Intermezzo VI. Marcia  
出版：Theodore Presser Company

◇第1次予選-A

J.S.Bach : Partita in a minor BWV 1013  
※版の指定なし  
※原調で演奏すること。  
※全ての楽章において、リピートはしない。  
リピートが開かれた形で出版されている楽譜もあるので、注意してください。

◇第1次予選-B

S. Rachmaninoff :  
Sonata in g minor for Cello and Piano Op.19 より第3楽章  
※版の指定なし  
※原調で演奏すること。

◇第2次予選 下記の a)-d) より1曲を選択して演奏すること。

- a) B. Broughton: Sonata for Tuba and Piano  
出版：LudwigMasters Publications
- b) V. Strukow: Concerto for Tuba  
出版：Editions BIM
- c) Z. Gardonyi: Sonata for Tuba and Piano  
出版：Edition Walhall
- d) R.V. Williams: Concerto for Bass Tuba  
版の指定なし

◇本選

E. Ewazen: Concerto for Tuba

### 秋吉台音楽コンクール アーカイブ映像配信予定

音楽コンクールの演奏は、アーカイブ配信として Youtube にて公開される予定です。

[公開先] 秋吉台国際芸術村  
Youtube チャンネル  
<http://www.youtube.com/@akiyoshidaiinternationalar5023>



AKIYOSHIDAI INTERNATIONAL ART VILLAGE

# 秋吉台国際芸術村

〒754-0511  
山口県美祢市秋吉町秋吉50  
TEL:0837-63-0020  
FAX:0837-63-0021  
ウェブサイト:  
<https://aiav.jp>

